

Stichwort:
Mutter:
Das weiß ich nicht.

10. Lob der dritten Sache

Ruhige *d.*
d.=60

Solo

Flöte

Klarinette in B

Horn in F

Trompete in B

Banjo

Kontrabaß

Schlagzeug

Sprecher

Klavier

pp

pp

Im - mer - fort hört man, wie schnell die Mütter die

6

Fl.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Sprecher

Klav.

pp

Söh - ne ver - lie - ren, a - ber ich be - hielt mei - nen Sohn. Wie be - hielt ich ihn? Durch die

10

F1.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Sprecher

drit - te Sa - che. Er und ich wa - ren zwei, a - ber die drit - te, ge - mein - sa - me

Klav.

14

F1.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Sprecher

Sa - che, ge - mein - sam be - trie - ben, war es, die uns ein - te. Oft - mals sel - ber

Klav.

19

F1.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Sprecher
hör - te ich Söh - ne mit ih - ren El - tern spre - chen. Wie - viel bes - ser war doch

Klav.

ad lib.

23

F1.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz.

Sprecher
un - ser Ge - spräch ü - ber die drit - te Sa - che, die uns ge - mein - sam war,

Klav.

27

Fl.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz. *2 Tom-Toms*
pp

Sprecher
vie - ler Men - schen gro - ße, ge - mein - sa - me Sa - che! Wie na - he wa - ren wir uns, die - ser Sa - che

Klav.

32

Fl.

Klar. (B)

Hr. (F)

Trpt. (B)

Banjo

Kb.

Schlagz. *Tamtam*
ppp

Sprecher
na - he! Wie gut wa - ren wir uns, die - ser gu - ten Sa - che na - he!

Klav.