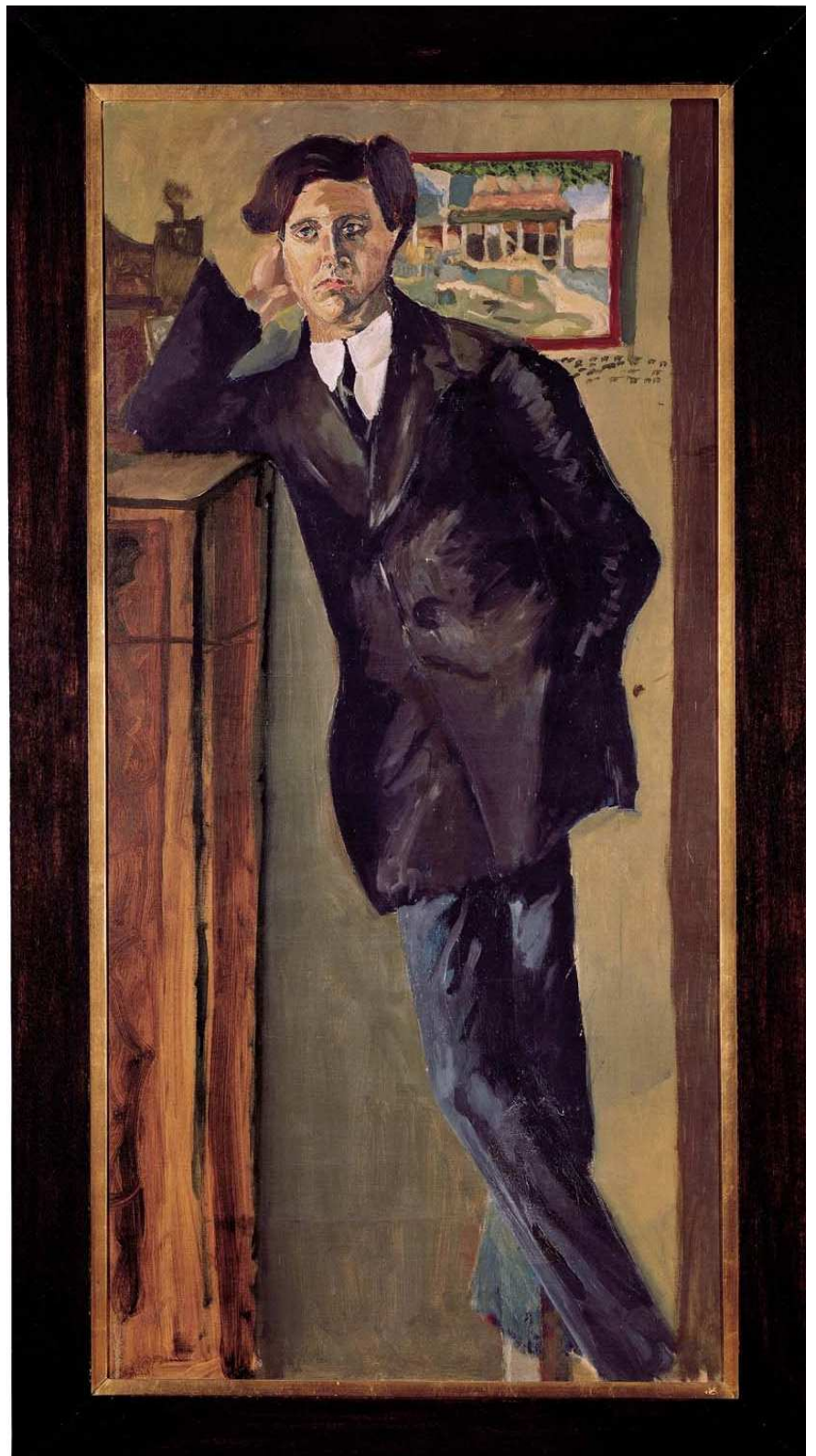


2. Flöte  
kleine Flöte



**Alban Berg**

## **Sieben Frühe Lieder**

auf Texten von Hauptmann, Lenau, Storm, Rilke,  
Schlaf, Hartleben und Hohenberg

# I. Nacht (Carl Hauptmann)

**Sehr langsam** (♩ = ca. 48)

1.2. Fagott

2. Flöte (kl. Flöte)

pp <> pp <>

5

poco cresc. rit. a tempo rit. (molto)

pp pp

13

a tempo (Fltzg.) (Flutterzunge) poco rit. a tempo a tempo

pp

21

rit. Etwas langsamer Ganz breit quasi Wie zu Anfang a tempo

Fltzg. (wie ein Hauch)

pp ma espr. (pp) p

27

Etwas zunehmend.

pp < (poco)

2. Fl. nimmt Picc.

Zeit lassen Wieder abnehmend quasi Tempo I.

32

1. Flöte 2 1. Flöte (Picc.)

mp p pp

## II. Schilflied (Nikolaus Lenau) — TACET

## III. Die Nachtigall (Theodor Sturm) — TACET

15 10 14

arco

41 I. Geigen

*f* *p* *pp*

Violoncelli

*espr.* *mp* *pp*

## IV. Traumgekrönt (Rainer Maria Rilke)

*Langsam* (♩ = ca. 46) *poco accel.*

II. Geigen

2. Flöte

*pp* *pp* *p* *pp* *dolce*

*rit.* *(molto) a tempo* *poco accel.*

7 *(mf)* *p* *pp*

*poco rit.* *a tempo*

13 *f* (*deciso*) *p* (*dolce*) *p* *poco espr.*

*poco accel.* *rit. (molto) a tempo*

18 *p* *(mf)* *p* *pp*

*poco accel. rit. (molto) a tempo*

24 *poco* *pp*

**V. Im Zimmer** (Johannes Schlaf)

*Leicht bewegt* ( $\text{♩} = \text{ca. } 69$ )

*Etwas fließender* *poco rit.*

1. Klarinette

2. Flöte

Flzg.

*pp* *pp* *pp*

(molto) *a tempo* *Zeit lassen! zurück in's Tempo I*

11

Flzg.

*mp* *p cresc.* *p*

**VI. Liebesode** (Otto Erich Hartleben) — **TACET**

16 *I. Geigen*

*p*

21

*f* *mf* *pp*

**VII. Sommertage** (Paul Hohenberg)

*Schwungvoll* ( $\text{♩} = \text{ca. } 60$ )

*Violoncelli (get.)*

arco *mp* arco

2. Flöte

*p* *p* *fp* *mfp (p)*

8

*rit.* *a tempo* *poco a poco accel.*

7

*pp* *cresc.*

*allargando*      *poco pesante*      *a tempo*

*1. Sologeige*

18

*f*      *dim.*      *pp*

*rit.*      *a tempo, ma molto rubato*      *Tempo I*  
(*rit. accel. rit. accel. rit.*)

*poco accel.*

25

*pp*      *p*      *mf*      *mf*      *p*

(N.B. die 4 Quinten: ↑ ↑ ↑ ↑)  
*poco f mf mp p*

*allargando*      *a tempo*

32

*p*      *f*      *f*      *f*      *p*      *p*