

PAUL HINDEMITH  
SIX CHANSONS

*For Four-Part Chorus of Mixed Voices, Unaccompanied*

*On Original French Poems*

*by*

RAINER MARIA RILKE

→ The Doe (*La Biche*)

A Swan (*Un Cygne*)

Since all is passing (*Puisque tout passe*)

Springtime (*Printemps*)

In Winter (*En Hiver*)

Orchard (*Verger*)

*Price 15 cents each*



SCHOTT & CO., LTD., LONDON

ASSOCIATED MUSIC PUBLISHERS, INC.

NEW YORK

# I. The Doe

## La Biche

For Four-Part Chorus of Mixed Voices  
Unaccompanied

Rainer Maria Rilke

Paul Hindemith

Moderato e dolce (♩ = 72-80)

SOPRANO *p* *pp*

O la bi - che; quel bel in-té-rieur d'an-ci - en-nes fo-rêts dans tes

ALTO *pp*

quel bel in-té-rieur d'an-ci - en-nes fo-rêts dans tes

TENOR *p* *pp*

O la bi - che; quel bel in-té-rieur d'an-ci - en-nes fo-rêts dans tes

BASS *pp*

quel bel in-té-rieur d'an-ci - en-nes fo-rêts dans tes

Moderato e dolce (♩ = 72-80)

*p* *pp*

*For rehearsal only*

Copyright, 1939, by B. Schott's Söhne  
Copyright assigned to Associated Music Publishers, Inc.  
Copyright, 1943, by Associated Music Publishers, Inc.

A. S. 19432. I

Printed in U. S. A.

yeux a-bon-de; com-bien de con-fi-an - ce ron - de mê - lée à com -

yeux a-bon-de; com-bien de con-fi-an - ce mê - lée

yeux a-bon-de; com-bien de con-fi-an - ce mê - lée

yeux a-bon-de; com-bien de con-fi-an - ce ron - de mê - lée à com -

bien, com-bien de peur. Tout ce-la, por-té par la vi-ve gra-ci-li-

à com-bien, com-bien de peur. Tout ce-la, por-té par la vi-ve gra-ci-li-

à com-bien, com-bien de peur. Tout ce-la, por-té par la vi-ve gra-ci-li-

bien, com-bien de peur. Tout ce-la, por-té par la vi-ve gra-ci-li-

*p* *pp*  
 té — de tes bonds. Mais ja - mais rien n'ar-ri - ve, rien n'ar-  
*p* *pp*  
 té — de tes bonds. Mais ja - mais rien n'ar-ri - ve, rien n'ar-  
*p* *pp*  
 té — de tes bonds. Mais ja - mais rien n'ar-ri - ve, rien n'ar-  
*p* *pp*  
 té — de tes bonds. Mais ja - mais rien n'ar-ri - ve, rien n'ar-

*mf* *pp*  
 ri - veà cette im - pos-ses - si - vei-gno-ran - ce de ton front.  
*mf* *pp*  
 ri - veà cette im - pos-ses - si - vei-gno-ran - ce de ton front.  
*mf* *pp*  
 ri - veà cette im - pos-ses - si - vei-gno-ran - ce de ton front.  
*mf* *pp*  
 ri - veà cette im - pos-ses - si - vei-gno-ran - ce de ton front.