

SYMPHONY No. 3

I

Tuba.

Bohuslav Martinu

Allegro poco moderato. (♩=100)

18

1

16

2

6

Bsn: $\flat \underline{\underline{\downarrow}} \underline{\underline{\downarrow}} \underline{\underline{\downarrow}}$

3

Poco animato.

4

21

5

4

Vln.1: *accl.*

Poco più animato.

6

18

7

14

8

22

9

14

Tbn.2:

Tbn.1:

10

11

Picc: 9 Picc:

11 2

3 12 8

13 6 *poco a poco accel.* 3 *Hn. 1:* *Allegro con brio.* 7 *f*

mf *f*

1 14 *f*

2 15 3 *poco a poco rit.* 11

1 *Rit.* 1 3 *Allegro poco moderato.* 18

16 17 6 *Bsn:* 18 *Poco animato.*

mp

mf **19** 21 **20** f 4

Vin. 1: accel. Poco più animato. mf

21

18 **22** Poco meno. 20 Poco animato 15

accel. 3 **23** Poco più animato. 21 Hn. 1: accel.

Hn. 2: **24** Allegro.

f accel.

1 Allegro vivo. 6

(b)

Largo (♩=34)

9 1 3 4 2

2 10 3 6 4 Hn. 1: (con Sord.)

Tpt. 1: (con Sord.) Con Sord.

5 13 6 9 7 Tpt. 2: (Senza Sord.)

Tpt. 1: Senza Sord. 1 5 8

2 1 9 6

10 6 11 Hn. 1: (con Sord.)

Con Sord. 12

III

Azragro (♩ = 132)

1 11

1 4 Tbn.1: f f

2 14 f(poco)

3 Poco meno. 14

4 7 Tbn.1: mf

5 Tempo I.

6 4

7 8

8 8 Hn.1: f cant.

9 10 ff

10 4

V.S.

Tbn. 1:

Hn. 1: