

SACRED MUSIC

BY
JOSEPH J. McGRATH

For S.A.T.B. unless otherwise designated

MASSES

620	Missa Pontificalis	S. A. T. B.	.80
771	Missa Parochialis	S. A. T. B.	.60
	(Credo in chant and harmonized phrases alternately)		
821	Credo (from Missa Parochialis)	Chant and S. A. T. B.	.25
939	Missa Lyrica	S. T. B.	.80

MOTETS

<u>857</u>	{ Jesu Dulcis Memoria	S. A. T. B.	}	<u>.15</u>
	{ O Maria Sine Labe Concepta	S. A. T. B.		
	{ Cor Jesu	S. A. T. B.		
902	Jubilate Deo	S. A. T. B.	.15	

BOSTON, MASS.
McLAUGHLIN & REILLY COMPANY
100 BOYLSTON STREET

Made in U.S.A.

To the Schola Cantorum of the Cathedral of The Immaculate Conception Syracuse, N.Y.

O Maria Sine Labe Concepta

JOSEPH J. McGRATH

Religioso

SOPRANO
ALTO
TENOR
BASS
ORGAN

O Ma-ri-a si-ne la-be con-cep-

ta O - ra pro no - bis. O - ra pro
ta O - ra pro no - bis.

no - bis ad te re-cur-ren - ti - bus.
O - ra pro no - bis ad te re-cur-ren - ti - bus.

Jesu Dulcis Memoria

3

Adagio. Religioso

JOSEPH J. McGRATH

SOPRANO

pp
Je - su dul - cis me - mo - ri - a, Dans ve - ra

ALTO

Je - su dul - cis me - mo - ri - a, Dans ve - ra

TENOR

pp
Je - su dul - cis me - mo - ri - a, Dans ve - ra

BASS

Je - su dul - cis me - mo - ri - a, Dans ve - ra

ORGAN
ad lib.

pp
Ped. Soft 16
cresc.

cor - dis gau - di - a; Sed su - per mel et o - mni -

gau - di - a; *mf*,

cor - dis *cresc.* gau - di - a; Sed su - per mel et o - mni -

gau - di - a;

f *mf* *p* *pp*
a, e - - jus dul - cis, dul - cis prae - sen - ti - a.

f *mf* *p* *pp*
a, e - - jus dul - cis, dul - cis prae - sen - ti - a.

rit. e dim.

Cor Jesu

JOSEPH J. McGRATH

Religioso

SOPRANO *pp* Cor Je - su Sa - cra - tis - si - mum, — *mf*

ALTO

TENOR *pp* Cor Je - su Sa - cra - tis - si - *mf*

BASS

ORGAN *ad lib.* *pp* *mf*

Ped. Soft 16

p mi - se - re - re, *p* mi - se - re - re

mum, *p* mi - se - re - re, mi - se - re - re

Ped.

pp no - bis, mi - se - re - re no - bis. *ppp*

no - bis, *pp* no - bis, *ppp*

no - bis, mi - se - re - re no - bis.

no - bis, *pp* *ppp*