

Horn 4 in F

1210

# Korngold

Konzert D-Dur

für Violine und Orchester

Opus 35

(1937-39/1945)

**SCHOTT**

Horn 4 in F

Konzert in D-Dur

I

Erich Wolfgang Korngold  
(1897–1957)

Moderato nobile (♩) poco rit. - a tempo 1

(Hr. 1) (Fl.)

13 2 Hr. 1 poco string. a tempo 3

20 4 Fl. 1 *poco sf* *p* *fp* *mp* *poco rit.* *tr*

30 5 a tempo *f* *mf* *p*

35 *poco rit.* 6 a tempo Poco più mosso 7 8 *Vibr.* *poco sf*

48 9 10 11 *Vibr.* *poco sf* *Meno*

60 Hr. 1 12 a tempo (più) *mf* *pp* (Hr. 1) poco calando 13 *Meno mosso, cantabile*

68 *calando* a tempo 14 *a tempo accel.* *Più (rubato) a tempo*

a tempo accel.

Più (rubato) a tempo

75 Hr. 1 15 Hr. 2

81 Hr. 1 16 Tempo I accel.

87 17 sub. allarg. - a tempo 18 accel. (a tempo) (♩) rit. Poco meno Tempo I

98 19 poco rit. a tempo poco animando 20 a tempo rit. 21 Risoluto

113 Str. pizz. 22 Pesante / Ritenuto 23 con sord. Poco più mosso

120 24 poco rit. a tempo Hr. 1 25 rit. molto rit. Tempo I senza sord.

129 *f* *sf* *p*

136 26 *poco sf* *p*

140 27 28 poco a poco allarg. - -

*poco sf* ————— *p*

147 29 allarg. - - - rit. - - - **Meno, cantabile** calando

*ff* > *mf*

155 **a tempo** 30 **Più** **a tempo** **a tempo** 31 **Più** **a tempo accel. (rubato)**

*p* ————— *pp*

163 **a tempo** 32 **Tempo I**

*p espr.* ————— *p*

168 **accel.** - - - **sub. allarg.** **a tempo (accel.)** 33

*mf*

174 **(a tempo)** 34 **Meno**

*fp* ————— *mfp* ————— *mfp*

178 **poco a poco rit.** - - - **Più mosso** (♩) 35

*sf* ————— *sf*

182 36

*pp* ————— *ff*

II Romance

Andante (♩)

Fl. 2, Ob. 1

Hr. 3

pp

pp

37

rall. - Meno

8

1 1 2 1 2 1 1

38

poco allarg. - - - a tempo

Hr. 1

p < > pp

18

39

1 2 2 1

accel.

pp

40

a tempo

26

3 1 1 1 1 1 1 1

41

accel. a tempo

42

con espansione

poco rit. (meno) (rubato) poco rit.

43

a tempo (poco più) rit.

36

3 1 3

44

Poco meno

45

poco string. a tempo poco rit.

Hr. 1

mp espr.

46

a tempo

45

1 1 1

47

poco Mosso

rit. (Meno) a tempo meno rit. a tempo poco rit.

1 2 1 1 1

48

a tempo

54

Str.

pp

49

Poco meno (misterioso)

2

Hr. 1, 2

pp

Horn 4

poco animando (♩.)

poco string.

50

59

51 a tempo (rubato) con sord. (rubato) (con sord.) poco a poco animando

65

Avanti! offen

71

74 rit. poco a poco rit. Tranquillo molto rit.

55 Molto cantabile rubato (accel.) a tempo accel. a tempo 56 poco string. a tempo poco rit. a tempo

81

57 rall. a tempo rit. (Meno) a tempo 58 a tempo 59 a tempo rit.

90

60 Tranquillo (poco meno) allarg. 61 ritenuto Più mosso Adagio

101

Allegro assai vivace (♩. dirigere)

III Finale

♩. = 88-92

62 63

26 64 65 Solo-VI. (pizz.) arco Hr. 2

38 66

46 67 68 (Solo-VI.)

56 69 70 71 Hr. 1

76 72

85 73 (♩ = ♩.) 74

105 75 76 77 78 poco animando

135 79 poco stringendo 80 Tempo I° Solo-VI.

Horn 4

147 Kl. 1, 2 (B) Pk. Hr. 1

81

161 82 Hr. 1, 3 poco stringendo (Hr. 2) a tempo (poco meno) (♩. = ♩.)

180 84 Tr. 1 (B) Hr. 1, 3

192 85 86

204 87 88 Hr. 1, 2, Pos. (Hr. 2)

216 89

225 90

232 91 92

245 93 (♩. = ♩.) 94



Horn 4

265 **VI. I Solo** **95**

*p*

273 **96** **97** **98 poco animando**

*p*

296 **99** **poco stringendo** **100** **Tempo I°**

*ff*

314 **101** **poco a poco stringendo** **102** **Fl. 1, Ob. 1** **string.**

*p*

326 **Fl. 1** **103** **schneller als zuvor** **rit.**

*ff*

330 **Poco meno (maestoso)**

336 **104**

342 **Fließend (fluently)** **105**

**4**

350 Hr. 2 *p* *con sord.* *poco rit.* 106 *Più tranquillo* **3**  
*mp* *p* (Röhrengl.)

357 (con sord.) *ppp* *poco a poco calando* 107 108 *Più mosso* *Allegro* (Hr. 1, 2) *senza sord.* *sf*

367 *sf* *sf* *sf* *mp* *sf* 109 *(dirigere!)* 110 *p* Hr. 2

387 Hr. 3 Hr. 1 111 *p* *p* *mf* *poco string.* Hr. 3 *p*

390 112 (poco più) *stacc.* *sf* *f* 114

394 113 *poco a poco accel.* 114 (poco più mosso) Hr. 2 *mf* *f*

408 *stacc.* *fp* *ff* Solo

412 115 *poco riten.* *accel.* *Più mosso* 116 (poco stringendo) *Poco meno* *fp* *f*

421 *f* *ff* *fp* *ff* *poco a poco riten.*