

TOCCATA E DUE CANZONI

Trumpet in C

B. Martinu

Toccata

Allegro moderato

9 10 10 20 10 30 2 4 4 40 Ob.I.
(Timp.) (Archi)

3 50 p mf

5 60 1 Ob.I. mf

3 70 p mf f

1

80 1 f

2 90 6 100 4 f f

(Ob.)

110 7 120 10 130 3 f

7 140 10 150 8 Ob.I. p II.

(Cl.)

Trumpet in C

160 2 1

170 7 160 f

190 2 f

200 3 10 210 4 6 f

220 1 con sord. p

230 p poco f

240 3 senza sord. f (poco)

250 9 > p

260 10 270 7 280 Cit. con sord. (>) 290 7 1

(Logni) p f > p

Canzone I

Andante moderato

9 10 20 6 4 30 10 40 10 50 1

10 (Clt.) (Piano - solo)

60 8 1 1 70 10 80 10 90 10 100 4 Ob. (solo)

5 110 10 120 8 Ob. 1.2. Clt. Tpt. senza sord. f

140 7 (Piano, Cym.)

Canzone II

Allegro (poco)

3 2 (Legni) f meno f

10

20 10 30 7 1 2 40 10 50 8 rit. Poco meno (Piano)

2 60 10 70 10 80 10 90 8 1 1 Allegro (Legni)

Trumpet in C

100 8 2 110 9 1 120 8 Ob. Clt Bsn.

(Legni) (Timp.)

130 5 2 140 3 7

f (Archi)

150 5 3 160

(Cym.) f

1

f mf

170 5

f

Adagio 3 180 7 3 190 10 200 10 210 2

(Piano)

8 220 3 Ob.

(Timp.) f