

273731
BRONISLAW HUBERMAN

TRANSCRIPTIONS POUR VIOLON ET PIANO



Photo Fayer

U. E. No. 7410 CHOPIN: *Valse op. 64/2* U. E. No. 8734 CHOPIN: *Nocturne op. 37/2*
U. E. No. 7411 CHOPIN: *Valse op. 70/1* U. E. No. 9450 CHOPIN: *Valse mineur. op. posth.*

U. E. No. 8724 SCHUBERT: *Andante sostenuto*

U. E. No. 8854 CHOPIN: *Mazurka op. 7/3*

UNIVERSAL-EDITION

TRANSCRIPTIONS

pour Violon et Piano

par

BRONISLAW HUBERMAN

- * U. E. 7410 Chopin, Valse op. 64 No. 2
- * U. E. 7411 Chopin, Valse op. 70 No. 1
- + U. E. 9450 Chopin, Valse posth. Mi mineur
- + U. E. 8734 Chopin, Nocturne op. 37 No. 2
- + U. E. 8854 Chopin, Mazurka op. 7 No. 3
- + U. E. 8724 Schubert, Andante sostenuto
- + U. E. 8855 Schubert, Marche caractéristique op. 121 No. 1

Aufführungsrecht vorbehalten - Droits d'exécution réservés

UNIVERSAL-EDITION A. G.

WIEN

* Copyright by Carl Fischer, New York
+ Copyright by Universal-Edison

LEIPZIG

WM
1.80

MAZURKA

Aufführungsrecht vorbehalten
Droits d'exécution réservés

Frédéric Chopin, Op. 7 Nr. 3
Transcrit pour le violon par
Bronislaw Huberman

Allegro

5

Violino

Piano

pp sotto voce

smorz.

a tempo

10

p con anima

a tempo

p

con forza

mf

20

prubato

p

con forza

mf

24

stretto

pp stretto

30

dolce

p

35 40

stretto *dolce*

pp *dolce*

f

45 50

f *p* *f* *p*

55

f *p* *f*

65 70

sol sol *sonoro*

p *p*

75

un poco cantabile

rit. e sotto voce 75

pp *pp* *smorzando*

pp rit. e sotto voce *smorz.*

legato

80

legato

85 **Tempo I** 90

p con anima *con forza*

p *mf*

rubato 95

p

100 105

pp *pp*



Berühmte Violin-Transkriptionen

Célèbres transcriptions pour violon

Famous violin Transcriptions

Violino & Piano

U. K. Nr.

JOSEPH ACHRON

- 8197 La Romanesca (Gaillarde)
8196 BEETHOVEN Eocaisies
7718 LISZT Liebesträume („Nocturne“ Nr. 5)
8199 SCHUMANN Bilder aus Osten (op. 64/4)

LEOPOLD AUER

- 6788 J. ACHRON Hebräisches Wiegenlied
8195 BEETHOVEN Türkischer Marsch (aus Ruinen von Athen*)
6786 — Cher der Dervische (aus „Ruinen von Athen“)
7685/86 DONT Garat, Funken
6789/90 SCHUMANN Der Nollbaum, Widmung
6787 TSCHAIKOWSKY Andante cantabile (aus op. 11)
7687 — Arie des Lesky (O Jugendzeit)
7689 WAGNER Träume

ISSAI BARMAS

- 7516 TSCHAIKOWSKY Mazurka

EDDY BROWN

- 7254 J. B. CRAMER Rondino
7255 GRANDEL Russisches Wiegenlied
7491 PAGANINI Caprice XXII
7490 Hebräisches Volkslied und Tanz
7256 Melodie s'Amour
7253 Negerlied (Niemand weiß, welch Leid ich sah)

FRANZ DRDLA

- 2588 BIZET Carmen-Fantasie
2975 OFFENBACH Hoffmanns Erzählungen-Fantasie
3074 — Barcarole aus Hoffmanns Erzählungen
5968 SMETANA Verkaufte Braut-Fantasie
5968 — Dalibor-Fantasie
5969 — Arie aus Dalibor

MISCHA ELMAN

- 6791 AMANI Orientale
6794 BEETHOVEN-SESS Contredances
7681 DELIBES Passepied („Le Roi s'amuse“)
6795 MENDELSSOHN Lied ohne Worte
6792 RACHMANINOFF Serenade
6793 „Deep river“ Eine alte Negermelodie
7682 Ehl, Ehl

CARL FRIEDBERG

- 7656 Afroasiatische Gavotte
7659 HAYDN Menuett
7657 MONTECLAIR Melodie aus „Pan und Syrinx“
7655 MOZART Adagio aus Sonate III
7658 SCHUBERT Rondo (op. 53)

IGNAZ FRIEDMAN

- 8702/04 PAGANINI Caprice Nr. 1, 9, 19 (Saiget)

LEOP. GODOWSKY

- 8139 STOJANOVITS Alt-Wien

ARTHUR HARTMANN

- 7158 IG. FRIEDMAN op. 35/5 Tabatière à musique
7384 — A la Viennoise
7525 TSCHAIKOWSKY op. 10 Nr. 1 Nocturne in F dur
7526 — op. 19 Nr. 4 Nocturne in Cis moll
7527 — op. 40 Nr. 10 Danse russe
7528 — Trübs
7383 — Wiegenlied

U. K. Nr.

JENÖ HUBAY

- 7285 STRAUSS R. Morgen
7286 — Traum durch die Dämmerung

BRONISLAW HUBERMAN

- 6754 CHOPIN Nocturne op. 57 Nr. 2
7410/11 — Valse op. 64 Nr. 2, Valse op. 70 Nr. 1
9450 — Valse, op. posth.
8724 SCHUBERT Andante sostenuto

OLGA HUEBER

- 8167/68 MUSSORGSKY En Crimée, Une Larne

HUGO KAUDER

- 7182 TARTINI Teufelstriller-Sonate

PAUL KOCHANSKI

- 8694 SZYMANOWSKI Chant de Roxane aus „König Roger“

JOAN MANÉN

- 6711 MANÉN Turkey in the Straw
5725 BACH Rondeau et Badinerie
6510 CHOPIN Berceuse
7042 — Nocturne XVI
3721 DAQUIN Le coucou
3720 GLÜCK Ballett
7045 LASERNA Arieta española
3722 MARTINI Célèbre Gavotte
8444 NARDINI Sonate D dur
6514 PAGANINI Caprice IX
5025 — Caprice XXIV
3729 — op. 7 Konzert II H moll
3727 — op. 15 Falsetti
3728 — „Mois“-Variationen
3726 PARADIES Toccata
8445 PORPORA Sonate G dur
3724 SCHUMANN Réverie
3723 SENAILE Introdution und Presto

VASA PŘIHODA

- 8295 FERGOLESE Aria
7935 VOLKMANN op. 65 Walzer

ANATOL PROVAZNIK

- 8491 SCARLATTI Allegro

ZOLTÁN SZÉKELY

- 8474 B. BARTÓK Rumänische Volkstänze

JOSEPH SZIGETI

- 8784 BARTÓK Ungarische Volksweisen

KAROL SZYMANOWSKI

- 8433 PAGANINI Trois Caprices

EXOTISCHE TRANSKRIPTIONEN

- 6796 MAUD POWELL Plantagen-Lieder
6800 TOSCHA SEIDEL Ehl, Ehl, Alte Türkische Weise
6796 BOYD TOD Samoisches Wiegenlied
6801 CHARLES ROBERT VALDEZ Zigeunerserenade
6802 CLARENCE CAMERON WHITE op. 12 Nr. 2 Negerlied

Durch jede Musikalienhandlung zu beziehen

UNIVERSAL-EDITION A. G., WIEN