

A Madame la Princesse Thurn und Taxis.

SÉRÉNADE.



Gaspar Cassadó.

Allegretto.

5

Violoncelle
(ou Violon.)

pizz. *p* *mf* *rall.* - *a tempo* *arco* *mf espress.*

Piano.

p *mf* *rall.* *p a tempo*

Avec violon, le piano doit exécuter ce passage.

10

m. s. *mf*

15

sf *sf* *con sentimento*

20

rall. *a tempo* *p* *rall.* *a tempo* *p*

25

30

cresc. *f con passione*

cresc. *f*

35

p *mf* *rall.*

p *mf* *rall.*

40

a tempo *p* *libero* *a tempo* *rall.* *libero*

p *a tempo* *rall.* *a tempo* *rall.*

45

50

rall. *Più moto.* *p* *cresc.*

rall. *p* *cresc.*

55

rallentando - poco *a - poco* *lento* *quasi recit.*

rallentando - poco *a - poco* *lento p* *cresc. mf*

60

65

a tempo *molto lento* *tempo lento*

mf *p ad lib.* *p* *con espress.*

f *p a tempo* *p tempo lento*

70

Tempo I.

accel. *rall.* *rall.*

p

accel. *rall.* *rall.*

75

a tempo

p espress.

a tempo *mf* *m.s.*

80

85

sf *sf* *sf* *sf*

90

rall. - *a tempo* *libero*

con sentimento *p*

p a tempo

rall. -

95

rall. *a tempo* *rall.* *libero* *rall.* *lento*

rall. *a tempo* *rall.* *rall.* *p lento*

100

p con sentimento *rall.* *Tempo I* *pp* *mf*

rall. *pp* *mf*

105

molto espress. *rall.* *morendo* *ppp*

morendo *rall.* *ppp*