

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 2, Op. 22, No. 2
Lemminkäinen in Tuonela

Corno I

in E
Il tempo largamente
C.-B. Vello. 12 **A** 13 *poco a poco string.* Viol. I

29 **Tempo I** 7 19 **B** *poco a*
Viol. I Fag.

59 *poco stringendo* *gestopft* *ff* *ff* *fz* *fz* *fz* 2

67 *nat.* *ff* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *rit.* **C** **Largamente** 14
ff *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *dim.* C.-B.

88 **D** 4 **Largamente assai** *ff* *ff* *ff* *ff* *allarg.* **Tempo I** 4
dim. molto

105 *poco a poco meno largamente* 1 2 *allarg. al.* **Largamente assai** *ff* *ff* *allargando*
Fag. I 3

117 **E** **Largamente** *poco* **Largamente molto** 1 1
allarg. al. Viol. I 2 Ob. *pp* *pp* *pp* *poco a poco*

126 *poco a poco meno largamente* 1 *pp* *pp* *p* *p* *fp* *mp*

137 *cresc. e stringendo* **F** *mp* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *cresc.*

147 **Largamente assai** *ff* *ff* *allargando* **Vivace** *poco a poco stringendo e cresc.* 1 2 3

157 4 5 6 7 8 9 **G** **Presto** 7
cresc. *ff* *ffz*

Corno I

[H] **Largamente**
173 *pp* *pp* *ppp* **5** *allargando* *muta in F* **1**

Molto lento
186 *Viol. I* **13** **[I]** **29** **[K]** *Cor. ingl.* **5** *in F* *gestopft* *mf*

Più lento
239 *rinf.* **2** *gest.* *mf cresc.* *rinf.* **6** **[L]** **3** **8** *Ob* **6** **[M]** *Ob*

Largo assai
270 *nat.* *p* *poco a poco cresc.* *cresc. molto - - ff* **2** *Viol. I*

[N]
280 **1.** **1** **1** **2.** **1** **[N]** *ff* *fff*

poco a poco meno largo
286 *dim. molto pp* *mf* *cresc.*

Largamente *allarg. al* **Largamente assai** *allargando*
291 *ffz* *muta in E* **1** *in E* *ff* *ff*

Vivace
300 *f* **1** **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9** *poco a poco stringendo e cresc.*

Presto
309 *cresc. molto* **3** *ff* *f* *f*

Largamente
321 *f* *f* *f* *f* *f* *Tr. I*

allarg. molto
328 *f cresc.* **5** *fpp* *poco cresc.* **3**

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 2, Op. 22, No. 2
Lemminkäinen in Tuonela

Corno II

in E
Il tempo largamente

Vello. 8 3 **A** 13 *poco a poco*

C. - B. *pp* Viol. I

29 *stringendo* 7 **Tempo I** 19 **B** *poco a*

Viol. I Fag.

59 *poco stringendo* *gestopft* 2

ff fz fz fz fz

67 *nat.* 3 3 3 3 3 *rit.* **C** **Largamente** 14

ff fz fz fz fz dim. C. - B.

88 **D** 4 **Largamente assai** *allarg.* **Tempo I** 4

ff ff ff dim. molto

105 *poco a poco meno largamente* 1 2 *allarg. al* **Largamente assai** *allargando*

Fag. I 3 *ff ff*

117 **E** **Largamente** *poco allarg. al* **Largamente molto** 1 1

Viol. I 2 Ob. *pp pp pp*

126 *poco a poco meno largamente* 1 1 *pp pp p p fp mp* *poco a*

137 *poco cresc. e stringendo* **F** *mp mf mf mf mf mf cresc.*

147 **Largamente assai** *allargando* **Vivace** *poco a poco stringendo e cresc.* 1 2 3

ff ff

157 4 5 6 7 8 9 **G** **Presto** 7

cresc. ff ffz

Corno II

[H] Largamente
 173 *pp* *pp* *ppp* *allargando*

Molto lento
 186 *Viol. I* *muta in F* 13 **[I]** 29 **[K]** *C. ingl.* 8

in F gest. *rinf.* 5 *rinf.* **Più lento** *FL. I* 6 **[L]** 3 *Ob.*

259 8 *Ob.* **[M]** *nat.* 6 *p*

Largo assai
 272 *poco a poco cresc.* *cresc. molto* *ff* *Viol. I* 2

280 1. 1 1 2. 1 **[N]** *ff* *fff*

poco a poco meno largo
 286 *dim. molto* *mf* *cresc.*

Largamente *allarg. al* **Largamente assai** *allargando*
 291 *ffz* *muta in E* 1 *in E* *ff* *ff*

Vivace
 300 1 2 3 *poco a poco stringendo e cresc.* 4 5 6 7 8 9 *f*

Presto
 309 *cresc. molto* *ff* *f* *f* 3

Largamente
 321 *f* *Cor. I* *f* *f* *Tr. I*

328 5 *f cresc.* *fpp* *poco cresc.* *allargando molto* 3

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 2, Op. 22, No. 2
Lemminkäinen in Tuonela

Corno III

in E
Il tempo largamente

12 A 13 poco a poco string

C.-B. Vello. Viol. I

29 7 Tempo I 19 B poco a

Viol. I Fag.

59 poco stringendo gestopft 3 3 3 3 3 3 2

ff fz ff fz fz

67 nat. 3 3 3 3 3 rit. 3 C Largamente 14

ff fz fz fz fz fz dim. C.-B.

88 D 4 Largamente assai allarg. Tempo I 4

ff ff ff dim. molto

105 poco a poco meno largamente 1 2 allarg. al Largamente assai allargando

Fag. 3 ff ff

117 E Largamente poco allargando Largamente molto 1 1 1

Viol. I Tr. I. II pp <> pp <>

126 poco a poco meno largamente 1 1 1 1 poco a

pp <> pp <> p p fp mp <

137 poco cresc. e stringendo F

mp mf mf mf mf mf cresc.

147 Largamente assai allargando Vivace poco a poco stringendo e

ff ff 1 2 3

157 cresc. 4 5 6 7 8 9 G Presto muta in F 7

cresc. ff ffz

Corno III

H *Largamente* 1 7 *allargando* Cor. I. II *Molto lento* Viol. I 8 13

201 **I** 15 Ob. Clar. 1 7

230 **K** C. ingl. Cor. I gest. *in F gestopft* 2 Cor. I gest. *gest.* *rinf.* *rinf.*

247 *Più lento* Fl. I 6 **L** 3 8 Ob.

261 8 7 6 **M** 2 Cor. I nat. Cor. I *poco a poco cresc.* *cresc. molto ff*

277 *Largo assai* 2 1. 1 1 2. 1 **N** *ff* *fff*

285 *poco a poco meno largo* *dim. molto* *mf* *cresc.*

290 *Largamente* *allarg. al* *Largamente assai* *ffz* *muta in E* 1 *in E ff* *ff*

298 *allargando* *Vivace* 1 2 3 4 5 6 7 *f* *poco a poco stringendo e cresc.*

307 8 9 *Presto* 3 *cresc. molto* *ff* *f* *f*

319 *Largamente* *f* *f* *f* *f*

326 3 5 *f* *f cresc.* *fff* *poco cresc* *allargando molto* 3

Jean Sibelius
Lemminkäinen Suite No. 2, Op. 22, No. 2
Lemminkäinen in Tuonela

Corno IV

in E
Il tempo largamente

8 **A** 13

C.-B. Vello. *pp*

28 *poco a poco stringendo* 7 **Tempo I** 19
Viol. I Viol. I

57 **B** *poco a poco stringendo* *gestopft*
Fag. *ff* *ff* *fz* *fz*

64 *fz* *ff* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *rit.*
dim.

73 **C** **Largamente** 14 **D** 4 **Largamente assai** *allarg.* **Tempo I**
C.-B. *ff* *ff* *ff* *dim. molto*

100 4 *poco a poco meno largamente* 1 2 *allarg. al* **Largamente assai**
Fag. 3 *ff* *ff*

116 *allarg.* **E** **Largamente** *poco allarg. al* **Largamente molto** 1 1
Viol. I Tr. I. II. *pp* *pp*

126 *poco a poco meno largamente* 1 *poco a*
pp *pp* *p* *p* *fp* *mp*

137 *poco cresc. e stringendo* **F**
mp *mf* *mf* *mf* *mf* *mf* *cresc.*

147 **Largamente assai** *allargando* **Vivace**
pp *pp* *poco a poco stringendo e cresc.* 1 2 3

157 4 5 6 7 8 9 **G** **Presto** *muta in F* 7
cresc. ff *ffz*

Corno IV

H Largamente Molto lento

173 *pp* *pp* muta in F *allargando* *8* Viol. I

188 13 **I** 15 Ob. *1* Clar. *7*

230 **K** C. ingl. *5* Cor. I gest. *in F gestopft* *2* Cor. I gest. *gest.* *rinf.* *rinf.*

247 *Più lento* *Fl. I* *6* **L** *3* *8* Ob.

261 *6* **M** *2* Cor. I *nat.* Cor. I *p* *poco a poco cresc.* *cresc. molto ff*

277 *Largo assai* *2* *1. 1 1* *2. 1* **N** *ff* *fff*

285 *poco a poco meno largo* *dim. molto* *mf* *cresc.*

290 *Largamente* *allarg. al* *Largamente assai* *ffz* *muta in E* *1 in E ff* *ff*

298 *allargando* *Vivace* *1* *2* *3* *poco a poco stringendo e cresc.* *4* *5* *6*

306 *7* *8* *9* *cresc. molto* *ff* **Presto** *3*

317 *Largamente* *f* *f* *Cor. III* *f*

326 *3* *f cresc.* *fpp* *poco cresc.* *3* *allarg. molto*