

Streichquartett in einem Satze

VIOLA

Adolf Busch, Op. 29

Lento

Vel. *p*

p *pp* *mp*

p *pp espr.* *ppp* *poco a poco*
poco a poco string.

cresc. *f marc. espr.* *quasi f*

cresc. *ff* **B**

poco a poco rall. *ff* *p* *pp espr.*

Vivace (ma non troppo presto)

Vlc. (G.P.) (G.P.) *tr* *pp* **C** *pizz.*

arco

f *cresc.*

D **E** *f* *ff*

VIOLA

74 *marc.*

81 *ff marc.*

87 *marc.* *ff* *fff*

94 *f* *dim. p* *pp* *poco a poco cresc.*

107 *f sempre espr.* *tr* *G (sostenuto)* *ff* *dim.*

118 *p* *tr* *2*

128 *p* *H* *dim.*

138 *pp* *cresc.* *ff* *f marc.*

146 *più f* *I*

152 *ff marc.* *poco a poco dim.* *(p)*

158 *sempre dim.* *pizz. arco* *l.H.* *p*

VIOLA

247 *VI. I VI. II pp* *p*

259 *dim.* *pp poco a poco cresc.*

268 *ff ffz* *pizz. P* *arco*

277 *Q 2* *Vel.*

287 *p* *f* *arco* *pizz.* *marc.*

293 *f* *arco* *pizz.* *marc.*

303 *mf marc.* *f* *fz* *tr.* *mf marc.*

313 *f* *f marc.* *cresc.*

321 *f* *f* *fff*

329 *ff*

335 *sempre stacc.*

VIOLA

342 *fz*

350 *ff marc.*

356 *espr.*
sempre ff *f*

364 *mf* *dim.* *pp* *p* *sempre cresc.*

377 *ff molto espr.* *poco a poco dim.* *pp*

389 *ppp* *pp* *molto (mf)*

399 *p* *sempre dim.* *pp* *cresc.*

410 *fz* *cresc.* *ff* *f marc.*

418 *ff*

425 *f sempre stacc.* *dim.* *(p)*

430 *pizz.* *pp*

VIOLA

Tempo primo

436 arco *pp* *pp* *p* *mp* *p* *3 dolce* **W**

444 **Vivace assai** *pp*

451 *p* *f* *fz* *tr*

458 **X** *p* *mf* *p*

465 *fp* *fz* *f* *mf* *tr*

472 *f* *ff*

478 **Prestissimo**

485 *più f* *ff*

491 **Z** *mp*

497 *ff* *più ff*

503 *mf* *cresc.* *f* *ff*

510 *ff*