

# TRIO

## INTRODUCTION

ALAN RAWSTHORNE

Poco lento  $\text{♩} = c.60$

**A**

poco affret. poco più mosso

poco rall. Tempo I:

**B** CAPRICCIO

Allegro deciso  $\text{♩} = c.152$

pizz. arco

1

(♩ = ♩)

G. P.

cresc. poco a poco sempre cresc.

**C**

1 6

G. P.

VIOLIN

*pp cresc. poco a poco* *sempre cresc.*

*f* **D** 11

*Vc.* *f* **6** **E** *f*

*poco liberamente*

*pizz.* *sempref*

**F** **2** *marc. arco* *sempre f* **2**

*mf* *cresc.* *f* *ff*

**6** **G** *espress.* *p*

*mf* *p* *mf* *f*

*mf* *f* *dim.*

VIOLIN

H 6

p p f

pizz. arco

p

J 3

f p

mf

K *cresc poco a poco*

ff

molto marc.

sempre ff sim.

molto vigoroso pesante sempre ff

attacca

VIOLIN

M Poco lento ♩ = 60    Allegro ♩ = 152    Poco lento    Allegro    Poco lento

1 *p* *sempre p*

*pp*

*sempre pp*

*p dolce e semplice* *pp*

○ L'istesso tempo *p*

*più espress.*

*mp*

*p*

○ L'istesso tempo *mf*

*p* *mf* *p* *mf* *p*

N Theme & Variations Allegretto ♩ = 144

1 *Q* 2 *p* *p* 2

*p*

**R** Poco più mosso  $\text{♩} = c.152$

7 2 *Vc.* *f*

1 1 1 *f*

*f*

**S** Allegro con brio  $\text{♩} = c.138$

1 1 *f* *f*

1

9

**T** *f*

**U** 4

VIOLIN



V Pochiss. più mosso  
♩ = c.144



W

X Poco lento  $\text{♩} = c.60$