

PAUL HINDEMITH  
SIX CHANSONS

*For Four-Part Chorus of Mixed Voices, Unaccompanied*

*On Original French Poems*

*by*

RAINER MARIA RILKE

The Doe (*La Biche*)

→ A Swan (*Un Cygne*)

Since all is passing (*Puisque tout passe*)

Springtime (*Printemps*)

In Winter (*En Hiver*)

Orchard (*Verger*)

*Price 15 cents each*



SCHOTT & CO., LTD., LONDON

ASSOCIATED MUSIC PUBLISHERS, INC.  
NEW YORK

## II. A Swan Un Cygne

Rainer Maria Rilke

For Four-Part Chorus of Mixed Voices  
*Unaccompanied*

Paul Hindemith

Lento (♩ = 60-66)

Soprano *p*

Alto *p* Un cy - gne a - van - ce sur l'eau tout en - tou - ré

Tenor *p* Un cy - gne a - van - ce sur l'eau en - tou - ré

Bass *p* Un cy - gne a - van - ce sur l'eau en - tou - ré

*For rehearsal only*

— de lui - mê - me com me un glis - sant ta - bleau;

de lui - mê - me com me un glis - sant ta - bleau; *mf*

de lui - mê - me com me un glis - sant ta - bleau, ain - si à cer -

de lui - mê - me com me un glis - sant ta - bleau;

Copyright, 1939, by B. Schott's Söhne  
Copyright assigned to Associated Music Publishers, Inc.  
Copyright, 1943, by Associated Music Publishers, Inc.

*mf* *pp* *p*

ain-si à cer-tains in-stants un è-tre que l'on

*mf* *pp* *p*

ain-si à cer-tains in-stants un è-tre que l'on

*mf* *pp* *p*

tains in-stants, cer-tains in-stants un è-tre que l'on

*mf* *pp* *p*

ain-si à cer-tains in-stants un è-tre que l'on

*mf* *calm 3* *p* *p*

ai-me est tout un e-spa-ce mou-vant. Il

*mf* *calm 3* *p* *p*

ai-me est tout un e-spa-ce mou-vant. Il

*mf* *calm 3* *p* *p*

ai-me est tout un e-spa-ce mou-vant. Il

*mf* *calm 3* *p* *p*

ai-me est tout un e-spa-ce mou-vant. Il

se rap-pro-che dou - blé com-me ce cy-gne qui na - ge sur no -

se rap-pro-che dou - blé com-me ce cy - gne qui na - ge sur no -

se rap-pro-che dou-blé com-me ce cy - gne qui na - ge sur no -

se rap-pro-che dou-blé com-me ce cy - gne qui na - ge

tre â - me trou -

tre â - me sur no - tre â - me trou -

tre â - me, no - tre â - me trou -

sur no - tre â - me trou -

blé - e... qui à cet ê - tre a - jou - te la trem - blan - te i -

blé - e... qui à cet ê - tre a - jou - te la trem - blan - te i -

blé - e... qui à cet ê - tre a - jou - te la trem - blan - te i -

blé - e... qui à cet ê - tre a - jou - te la trem - blan - te i -

ma - ge de bon - heur et de dou - te.

ma - ge de bon - heur et de dou - te.

ma - ge de bon - heur et de dou - te.

ma - ge de bon - heur et de dou - te.