

TROMBONE I

4 (19) 2 *Oboe* (20) *f* *mf*

f *mf* *cresc.* *f* *P*

(21) *cresc.* *cresc.* *ff*

(22) *f* *ff*

mf (23) 5

oboe *P*

(24) *P* *f* *sfz* *f* 4

(25) 5 (26) *poco sfz p* *sfz* *sfz* *dim.* *in 2* 4

(27) *pp* 2 *pp* (28) 2 8 (29) 7

II

Andante con moto (*tempo di Valse*) *Tempo rubato* 3 *a tempo* 3 *Tempo rubato con sordini* (30) *P* *f*

a tempo 2 1 *rubato* 3 *f*

TROMBONE I

31 13 32 8 33 1 9

Handwritten: E. 100

34 4 35 8 36 11

Handwritten: VI. f, cl., f str

37 Flute con sordini L'istesso tempo

Handwritten: p cresc. mf dim. p

38 4 39 1 3

Handwritten: Flute p

40 *A tempo meno mosso* con sordini *Tempo precedente* Poco accel... OPEN

41 1 1 40 3 1 4

42 *A tempo poco meno mosso* 4 4 42 9 *Tempo I^{mo}* 43 5 7

Handwritten: e. 100-100

44 2 45 3

Handwritten: w/v., 1st Horn, senza sordini, f

46 1

Handwritten: p - f

47 1

Handwritten: p - pp

48 *A tempo (come prima)* 2 2 8 1

Handwritten: rit.

49 1 1 1 1

Handwritten: 1st Oboe

TROMBONE I



atempo
P *crese.* *ritenuto* *f* *dim.* *P* *f* *dim.* *P*

48 *mf* *dim.* *P* *P* *dim.*

49 *Vivo* 6 50 6
accelerando

1st Viol. 51 *f*

52 5 *sf*

53 *Atempo poco meno mosso* 6 54 *Tempo precedente* 4 55 *Allegro* 2 3

ATTACCA

III

Lento assai 2 1 1 5 *sf*

56 *Allegro vivace* *Fagotto I.* *mf* *sf* *sf* *gliss.* 3

57 2 6 58 1 *sf* *sf*

59 1 4 2 1 2 *sf*

60 1 7 *sf*

TROMBONE I

oboe

78

pp

Allegro vivace

79

80

81

5

oboe

82

83

84

3

85

86

4

3

1. TAP
1st Violins

87

sf

88

89

2

6

1st Violin

90

p

dim.

91

92

4

2

Viol. I

93

sf

cresc.

94

95

2

2

96

97

4

2

TROMBONE I

92 *f* *ff* *p*

93 *p* *ff*

94

95 *ff* *mf* *p* *sf* *mf*

96 *Poco meno mosso* *p* *f* *ff* *f* *f*

97 *f* *p* *f* *p*

98 *f* *mf*

99 *cresc.* *f* *f*

100 *f* *ff* *a tempo* 2 3 4

101 *ff* *P* *cresc.* *fff* *ff*