

#29

6

Lieder eines fahrenden Gesellen

Arranged for Chamber Ensemble by Arnold Schoenberg

TRIANGLE/GLOCKENSPIEL

Nr. 1

Gustav Mahler

1 **Schneller** Trgl. *p* *cl.* *in 3* 2 3 3 4 3 1 5-7 **Langsamer** 3 8 **Schneller** *mf*

9 **Langsamer** 10-11 2 12 **Schneller** 13 3 14-16 ① **Langsamer** 3 17 **Schneller** *cl.*

18 *rit.* 19 20-21 2 22-26 **Langsamer** 5 27 *flute* *Bad cue* *ff* 28 **Schneller** *f* 29 *in 3*

② **Langsamer** 30-37 8 38 **Schneller** 39 3 40 3 41-42 2 43 *pp poco rit.*

③ **Sanft bewegt** 44 Glsp. 45 46-49 4 50 51 52

53 54 Trgl. 55 *Vins.* 56 ④ **Nicht schleppen** Glsp. **drängend** 57-58 *pp* 59 *mp*

60 **im Tempo** 61-62 2 63 *in 6* 64 ⑤ **Wieder wie zuerst** 65-73 9 Trgl. **Schneller** 74 75 *poco rit.* *p* *poco rit.*

Tri. - 2

76 **⑥** Langsamer 77-80 **4** Langsamer 81-87 **7** 88 **⑦** Schneller 89 **3** 90 **3**

91 *mf* 92 **3** 93 **3** 94 95 96

Nr. 2

⑧ In gemächlicher Bewegung 1-10 **10** **⑨** 11-22 **12** **⑩** 23-26 **4** 27 Flute **ff** 28 29 Trgl. *w/pn.* **f**

⑪ 30 *to Glock* 31 **f** 32 Glsp. 33 34 35 36 *Al*

37 *to Δ* 38 **⑫** 39-42 **4** 43 *p only* 44 *p still* 45

46 47 48 49-50 **2** **⑬** 51 *mf* 52-58 **7**

59 Flute 60 61 *cl* **⑭** 62-63 **2** 64-66 **3** 67 Trgl. **p**

68-72 **5** 73 74 **⑮** 75-82 **8** 83 Piano **pp** 84

Tri. - 3

①6 85 86 87-91 5 92 93 94-96 3

pp *pp*

molto ritenuto ①7 Langsam ①8 Noch langsamer Zurückhaltend Tempo I nicht schleppen

97-102 6 103-114 12 115-118 4 119-122 4 123 più 124-127 4

Nr. 3

①9 Stürmisch wild ②0 a tempo ②1

1-14 14 15-17 3 18-25 8 26-35 10

FL
Zeit lassen

Nicht eilen ②2 Sehr zurückhalten Noch langsamer ②3

36-38 3 39-40 2 41-44 4 45-52 8 53-55 3

pno

Etwas drängend Vorwärts Sehr drängend ②4

56-59 4 60 61 Flute 62 Piano 63 accel. 64

piano *ff* *p* *ff*

Trgl.

②5 Wieder zurückhaltend

65 66 67 68

f *pp* *fff*

②6

69-70 2 71-74 4 75-77 3 78-79 2 80

Allegro

Nr. 4

Tacet