

2073, 20.24

Le petit prince

Acte I

Chérite Cung

(1)

très modéré

petite F.C.
grande F.C.
Hob.
Cor. A.
Cl. (Sib)
Cl. b (Sib)
2 Bous

Dans une ~~planète~~ petite planète, il y a trois volcans, l'un était sans mouvement, et les deux autres étaient actifs.

~~À gauche, il y a une rose sans tige.~~
À gauche, une rose ~~se~~ s'est mise dans la terre, et elle avait quatre petites épines sur sa tige.

2 Cors (Fa)
1 Tromp (Ut)
1 Tromb
Timp.
Cym.
Tig.
Harpe

~~Dans une planète petite, on peut voir tout...
Il y a trois volcans sur elle, l'un était éteint et les deux autres étaient actifs.
Une belle rose est très marquée, elle a quatre petites épines dans sa tige.
Ensemble tout était mystérieux, et un peu triste... le petit prince est s'élevait une seule place pour qu'il regarde du soleil.~~

4 Viol. I
4 Viol. II
3 Alt.
3 VC.
2 C.B.

(Toutes les cordes sont avec les sourdines.)

piccolo
 Fl. Grande *f*
 H \flat
 Cor A.
 Cl. (S \flat)
 Cl. b. (S \flat)
 2^a Bon.
 2^a Cors
 1^a Tromp.
 1^a Trombe
 Timp.
 Cym. *pp*

2^a Cors
 1^a Tromp.
 1^a Trombe
 Timp.
 Cym. *pp*

div
pp

petite Fl. grande
 Ht. b.
 Cor. A
 Cl. (C#) / Cl. b. (C#)
 2 Bns
 2 Cors
 1 Trump
 1 Tromb.
 Timp
 Cym
 Horns

unis.

13

La petite flûte change à la première grande flûte

4

petite Fl. grande

Htb

Cor. A

Cl. (Si^b)

Cl. b (Si^b)

2 Bsns

2 Cors

7 Tmp

TTamb

Timp

Cgm.

Pronez du 2^e Hautbois

pp

pp

pp

pp

pp

Libre

(5)

(1)

cl. (sib)

Cl. b. (sib)

2 Bary

2 cor (Fa)

Cym.

Timp.

cym: pp

Changer ~~de la~~ à clarinette 2 en sib

Tous avec les sourdines

Sans sourdine

8va

Von 1

Von 2

Alt

Vc.

C.B.

Harp.

Lent et mystérieux

2 Fl.

2 cl. (sib)

Harp.

La rose

(en baillant) mp

Ha

Je me réveille à pei - ne,

5

2 Fl.

2 cl. (sib)

Harp.

La. rose

Je vous demande par-don

Je suis on-core tou-te dé-coi-fé-e

2 Fl.
2 cl.
Harp
La rose
Le petit prince
3 Violoncelles

mp
pp

Que vous êtes belle

2 Cors
Harp
La ro.
Violon
Altos
3 Violoncelles Seul.

les deux
Stent les sourdines
1^{er} Seul
mp

N'est-ce pas
Et je suis née le même temps

Sur la touche
pp

pizz
pp

~~moderato~~ ~~allegro~~ ~~allegretto~~

7

2 Fl.
2 H^b
2 cl. (Sib)
2 Bms
2 Cors
La ro.
Vm I
Vm II
Alto
3 Vcllo
Hornpe

que le so- le - - il

Sans Souffle

pizz mp

mp

Modéré

2 Fl.
2 H^b
2 cl. (Sib)
2 Bms
2 Cors
Hornp

La rose:
c'est l'heure je crois du petit

pizz mp

pizz p

78

Hampe

La vo.

dé-jou-ner, au-riez-vous la bon-te pen-ser à moi

8

Lent, ad libitum

Modéré

2 Fl.

2 H^{ts}

2 Cl. (Sib)

2 B^{ns}

2 Cors

Try.

Hampe

La[#] ut^b Ré⁺ Sol^b (Ré)

Le petit prince cherche un arrosoir) (Il sert la fleur.
d'eau fraîche....

unis

Sur la touche

et sur la sol.

arw. 1

unis pizz

Sans sourdines

mp

2 Fl.
2 Ht.
2 Cl. (Sib)
2 Bms
2 Cors
Harp

Handwritten musical score for the first system, featuring woodwinds, brass, and harp. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings like 'p' and 'pizz'.

Un peu rapide revenir...

2 Fl.
2 Ht.
2 Cl. (Sib)
2 Bms
2 Cors
Harp
La rose

Ils peuvent venir les tiges a vec leur grif-fes

Handwritten musical score for the second system, including lyrics and performance instructions. The lyrics are "Ils peuvent venir les tiges a vec leur grif-fes". The score includes dynamic markings like "mf" and "mp", and performance directions like "pizz" and "mf".

2 Fl.
2 Hts
2 Cl. (Sib)
2 Bns
2 Cors
Harpe

Le prince
Il n'y a pas de tigres sur ma planète pais

Vclles

2 Fl.
2 Hts
2 Cl. (Sib)
2 Bns
2 Cors
Harpe

Le prince
Les ti-gres ne mangent pas les her-bes

La rose :
Sur la touche
Sur la touche
Sur la touche
a3
Sur la touche

2 Fl
2 H_b
2 Cl (Sib)
2 B_{as}
2 Cors (Fa)
Horn

Handwritten musical score for the first system. It includes staves for 2 Flutes, 2 Horns in B-flat, 2 Clarinets in B-flat, 2 Basses, 2 Cor Anglais in F, and Horns. The music is in 3/4 time and features various notes and rests.

La rose

ne sais pas une herbe
Le prince
pour dormir moi

Handwritten musical score for the second system. It features a vocal line for 'La rose' with lyrics 'ne sais pas une herbe' and 'Le prince' with lyrics 'pour dormir moi'. Below the vocal line are staves for woodwinds and strings.

2 Fl
2 H_b
2 Cl (Sib)
2 B_{as}
2 Cors (Fa)
Horn

Handwritten musical score for the third system. It includes staves for 2 Flutes, 2 Horns in B-flat, 2 Clarinets in B-flat, 2 Basses, 2 Cor Anglais in F, and Horns. The music continues with various notes and rests.

La rose

Je ne crains rien des tiges mais

(Ut)

Handwritten musical score for the fourth system. It features a vocal line for 'La rose' with lyrics 'Je ne crains rien des tiges mais' and '(Ut)'. Below the vocal line are staves for woodwinds and strings.

2 Fl
2 H^b
2 Cl (Sib)
2 Bms
2 Cors
Harp

Handwritten musical notation for the first system, featuring woodwinds (2 Flutes, 2 Horns in B-flat, 2 Clarinets in B-flat, 2 Bassoons), brass (2 Trumpets, 2 Horns), and harp. The score includes various notes, rests, and dynamic markings such as *pp* and *p*.

La rose

div en 2
div en 2
ord
p. b.

pp
p

Handwritten musical notation for the second system, including a vocal line for 'La rose' and piano accompaniment. The lyrics are: "j'ai horreur des courants l'ai - r". The score includes dynamic markings like *pp* and *p*, and performance instructions such as *div en 2* and *ord*.

2 Fl
2 H^b
2 Cl (Sib)
2 Bms
2 Cors
Harp
La rose

pizz.
ans
à 4 ans
ans
J. mel.

prince:
Horreur des courants l'an

vous nourriez pas un para - vané ?

Handwritten musical notation for the third system, including woodwinds, brass, harp, and a vocal line. The lyrics are: "vous nourriez pas un para - vané ?" and "Horreur des courants l'an". The score includes dynamic markings like *mp* and *p*, and performance instructions such as *pizz.* and *J. mel.*

2 Fl.
2 Htb
2 cl. (Sib)
2 Bms
2 Cors
Homp.
Le prince

ce n'est pas de diam = ce pour une plan = te
Celle fleur est

2 Fl.
2 Htb
2 cl. (Sib)
2 Bms
2 Cors
Homp.
Le prince
La rose

Marquée
bien compli quée
Le soir
Do m soi
Vous me met - trez sous un

Alors
pizz
p

2 Fl. *133*

Harp

La rose
glo - be Il fait très froid chez vous

Alto 2
3

Un peu inquiet

2 Fl. *134*

2 Héb *I.*

2 Cl (Si b) *mp*

2 Bsns

2 Cors *mp*

Harp

La rose
c'est mal instal le La dou je viens

(tousse)

ne pas laisser vibrer

Von I

Von II

Alto

37, 38, 40 (train)

1-5,7

177

Handwritten musical score for measures 177-180. The score includes staves for Horns (H₁, H₂), Cor Anglais (Cor. A), Clarinet (Cl. (sib)), Bassoon (Cb. (sib)), 2 Basses (2 Bsns), and Cymbal (Cym.). The music is in 3/8 time and features melodic lines for the woodwinds and brass, with dynamic markings such as *mp* and *p*. A cymbal part is indicated with a *p* marking.

Le petit prince alla à chercher un parent, et puis il le trouva, ~~et le met devant~~ et le met devant

Handwritten musical score for measures 177-180, continuing from the previous block. It shows the accompaniment for Horns (H₁, H₂), Cor Anglais (Cor. A), Clarinet (Cl. (sib)), Bassoon (Cb. (sib)), 2 Basses (2 Bsns), and Cymbal (Cym.). The music is in 3/8 time and features sustained chords and melodic fragments for the woodwinds and brass, with dynamic markings such as *p*.

178

Handwritten musical score for measures 178-181. The score includes staves for Horns (H₁, H₂), Cor Anglais (Cor. A), Clarinet (Cl. (sib)), Bassoon (Cb. (sib)), 2 Basses (2 Bsns), and Cymbal (Cym.). The music is in 3/8 time and features melodic lines for the woodwinds and brass, with dynamic markings such as *pp* and *p*. A cymbal part is indicated with a *p* marking.

tu fleur...

Handwritten musical score for measures 178-181, continuing from the previous block. It shows the accompaniment for Clarinet (Cl. (sib)), Bassoon (Cb. (sib)), 2 Basses (2 Bsns), and 2 Horns (2 Cors). The music is in 3/8 time and features sustained chords and melodic fragments for the woodwinds and brass, with dynamic markings such as *pp* and *p*.

Cl. b. *pp*

2 Cors *pp*

Timp *pp*

Cym

Harpe *pp*

Von I 1 *Bra*

Von I 2 *Bra*

Von I 3 *d2*

Von I 4 *Bra*

Von II *pp*

Alcy *pp*

Vcll *pp*

C. b. *pp*

Les deux avec
Sont avec la saur-
dines. *pp*

Mais, quand le petit prince vient, la rose s'est déjà endormie...