

Павана.

Pavane.

Violoncello

G. BACHILENKO.  
S. WASSILENKO. Op.35.№1.

Andantino grazioso.  $\text{♩} = 69$ .

pp mf dolce.

pp

pp mf dolce. p p

pizz p marc. marc. p poco sf pp

arco mf > mf > p > pp

sf > p sf

Tempo I.

mp dolce. pp

pp mf mp

rit. a tempo poco rit

più. f mp dolce. più p

a tempo f pp pp pizz



S 66  
38

Мадонна Тенерина.

Madonna Tenerina. 30-8097



1

**Violoncello.**

C. ВАСИЛЕНКО. Op. 35. №2  
S. WASSILENKO.

**Andante misterioso**  $\text{♩} = 66$

Con sordino

3 1 *p dolce*

*poco riten.* *a tempo* *poco riten.*  
*pp*

**Più agitato.**  
*a tempo* *riten.*  
*mf* *p*

*a tempo* *rit*  
*mf*

**Poco più mosso**  
*morendo* *p dolcissimo*

*poco riten.* *a tempo*  
*f*

*poco riten.*

*morendo* **Tempo I**  
*pp espressivo*

*a tempo* *ritard.* **Più lento.**  
*pp* *pp* *pp*

2



Серенада даме сердца

Serenade für die Schoene  
Frouwen.

С. ВАСИЛЕНКО.  
S. WASSILENKO. Op. 35. № 3.

Con moto espressivo  $\text{♩} = 88$  Violoncello

*mf ma dolce* *f* *dim*  
*poco sf* *dim.* *rit. a tempo pizz. arco*  
*pizz.* *p* *arco* *pizz.* *arco* *cresc.*  
*poco rit.* *a tempo.* *dim*  
*f* *f* *a tempo Piano* *poco rit.* *a tempo*  
*p* *dim.* *pp* *rit.* *8* *f ma dolce*  
*p*  
*cresc.* *rit. tr a tempo* *f*  
*dim.* *p* *dim.* *rit.*  
**Piu mosso. Scherzando**  $\text{♩} = 116$   
*pizz.* *sf* *p* *sf*  
*arco* *mf dolce*  
*poco rit. tr a tempo pizz. Meno mosso marc.*  
*sf* *sf* *sf* *f*  
*p* *f cresc.* *sf* *p* *pp*



Рыцари.

Kavaliere

C. BACИЛЕНКО, Op. 35 №4.  
S. WASSILENKO.

Violoncello

Allegro energico  $\text{♩} = 104.$

*ff* *p con eleganza* *ff* *p* *cresc.*

1. 2. *p leggiere* *sf* *p* *leggiere*

*sf* *p* *sf* *p* *sf* *p* *sf* *f*

1. *sf* *f*

2. *ff* *p leggiere*

*cresc.*

*p dolce* *p* *p*



# Violoncello

*rit* *a tempo*

*rit.* **Piu mosso** *2* *accelerando*

*rit.* **Tempo I**

*p* *leggiero*

*f* *p leggiero* *tr*

*p* *sf* *p* *sf* *p*

*sf* *f*

**Piu mosso**

Coda *ff* *fff*

*fff sempre* *fff* *fff* *fff* *Fine.*