

LUCAS ET LUCETTE

Eglogue enfantine en 4 parties, pour Orchestre

Albert DUPUIS

1^{er} Violon

N° 1. Escapade matinale

Andante *Très doux*

Violon solo *Solo* *ff* *dim. pp*

flûte *dim.* *Solo* *p* *poco allarg.*

string. *sf* *p* *poco a poco cresc.*

Poco All^o marcato *4^e corde*

Hautb. *cresc.* *f* *ff* *Tutti* *mf* *p*

clar. *p* *pp* *dim.*

fl.

pp

8°

8°

6

mf

cresc.

f

7

sf

pizz.

arco

p

pp

Div.

8

3

3

9

8°

tr

10

3

ppp

Allegro

11

tempo 1°

dim.

12

cresc.

f

cresc.

p

p

13

p

14

8°

dim.

dim.

f

3

6

3

3

6

p

dim.

dim.

f

N° 3. Sommeil sous la feuillée

LENT
pizz. *p* avec sourdines

Flûte *pp* arco *Div. ppp* Flûte *pp*

8^e

1 avec sourdines *pp* Hautb. *p subito*

2 *p* clar. *p* Hautb. *p*

sans sourdines cor *pp* 3 *p*

4 clar. *p*

5 animez un peu *p*

6 clar. *p dim.* Hautb. *cresc.* Flûte *cresc.*

7 *p* *cresc.* 8^e *f*

8 *dim.* *ppp* Hautb. *pp* *pp*

a tempo *ppp* Flûtes *pp*

lento unis *pp* *Div.* 9 Mettez les

sourdines *ppp* *Div.* 10 Lentement

ppp (Harmonique) 1 2 3 4 5 *pp*

6 *ppp* unis *pp*

Hautb. *ppp* Flûte *ppp* clar. *p*

7. *dim.* Flûte *pp* 8^e *ppp* (2 pupitres) *pp*

Très lent *perdendosi*

pp tutti

N° 4. Ronde joyeuse

All.^o

ff *p*

cresc. *f*

bois *p* *3* *p* *cresc.*

Div. $\frac{4}{2}$ *fp* *f* *unis*

pp *cresc.* *ff*

8^o *Htb.* *p* *Sost.* *p*

mf *f* *4*

Htb. *p* *ppp* *ppp*

f *Mod^o pesante* *cor* *pizz.* *p* *Fl.* *arco* *pp*

8^o *Htb.* *f* *p* *cresc.*

tempo 1^o *p* *p* *cresc.* *pp subito*

cresc. *f* *7*

8°

8°

ff

mf

cresc...

8°

9°

Div.

2 3 4 5

8°

10°

cresc.

pp subito

Presto Vivace

unis.

8°

8°

p

cresc.

8°

Div.

2 3 4

2 3 4

11°

8°

bois

f

ff

8°

12°

8°

Modto pesante

2 3 4 5 6 7

8°

13°

Andante

ff

8°

8°

fff

8°

14°

Presto

3 3 3 3 3 3 3 3

8°

fff

CALLI