

PENSIERI NOTTURNI

Grażyna Bacewica

1 **Larghetto** 7 *accel.* *rit.* 2 **a tempo** 2 Cl. I

3 *accel.* 3 *rit.* 4 **a tempo** *mf*

5 **a tempo** 4 *p*

6 *rit.* 7 **più mosso** 7 **Sostenuto** (*molto espressivo*) *pp* *muta in Cl. picc.*

8 **a tempo** (più mosso) 2 7 9 **molto ritmico** Cl. I

10 2 2 2

11 *più f* 3

12 **Poco meno mosso** *f*

13 3 14 4 3

mf muta in Cl. 2 2 5 *rit.* a tempo

10 *rit.* 17 *accel.* 9 *poco rit.* 3 *a tempo* Cel.

18 4 Fl. 19

più f

20 *rit.* 2 Subito a tempo (più mosso) 2 *pp*

21 *mp* muta in Cl. picc. 11 *rit.* 2 22 Poco meno mosso Fl. b

(Fl.) 23 *f* muta in Cl. 12 *rit.* 24 4

rit. 25 Sxf. (Sxf.)

26 *pp* tacet al fine