

LA VOIX HUMAINE

Tragédie Lyrique en UN ACTE

Texte de JEAN COCTEAU

Musique de FRANCIS POULENC

Lent mais angoissé

Div. *tr*

mis > *court* *1* sans presser *Presser*

2 Très calme *3* *4* *Presser*

pp *harm.* *p* *sub.* *f* *tr 4* *ff* *tr 4* *ff*

nat. *nat.*

tr 4

5 Très agité *3* *Div. violent*

1 *1* *3* *1*

6 Très calme

1 *3* *nat.* *touché* *tr 4* *nat.* *touché* *tr 4*

pizz. *arco* *pizz.* *arco*

p *pp*

7 Più mosso

8 Très lent *Presser*

2 *1* *2* *1* *2* *9*

f *tr 4* *nat.*

tr 4 *nat.*

II

div. pizz. *f* pizz. arco *pp* pizz. arco *mf* arco *long*

[21] très agité *ff sec* rapide *u* [22] Presser *trb*

trb *fp* *trb* *très lent* *div.* *p*

[23] très calme [24] Energique *pizz.* *arco* *(stim.)* *long* *mf* *f*

[25] presser *div.* *f* *ff*

[26] doux *div.* *pp* *V En animant unis #) pizz. b* *f*

très violent [27] *arco-* *f* *trb*

presser *céder* [28] très calme *long* *pp*

très calme [29] touche *mf* *pp*

[30] Piu mosso *nat.* *pp* *trb*

*) pizzicato frappant la touche

[H0] Plus calme

nat. mf

Div. 2 1

unis. [H1] en pressant un peu

Sourd. pp mf pp

[H2] Più mosso

2 touche

ôtez sourd. p

nat. p

[H3] Calme

pizz. presser

pizz. frappant la touche

p

[H4] Calme

arco touche

[H5] sans presser

Tutti nat. pp

3 6 2 soli

Plus calme

Div. pp touche nat.

Sourd. pp

[H6] Très calme

unis. intense p

[H7] Calme pp

Presser Lentement

ôtez sourd. p pizz.

[H8] presser un peu

arco pp

[H9] Molto agitato

céder très long ff très long

[50] Très calme

Mettez sourd. p

Div. *pp* *unis.* *mp* *Div* *mf*

[51] *(Sourd.)* *p* *f*

Presser [52] *Più mosso* *en animant très long* [53] *Subito molto lento*

1 *2* *tauche* *mf* *2* *div.* *nat.* *pp*

Presser beaucoup *1* *2* *unis* *pont.* *nat*

(sempre sourd.) *f*

[54] *Sub^o molto lento* *div.* *pp* [55] *en anim^t progress^t* *pizz.* *arco*

ôtez sourd. *f*

Céder beaucoup *arco* *p*

[56] *Lent* [57] *Plus calme* *5* *pizz.* *animer beaucoup*

arco *mf* *f* *presser toujours*

div. *ff* *8* *Céder* [58] *Plus calme* *1*

animer à nouveau *unis* *pizz.* *arco* *ff*

Plus lent [60] *Bien plus calme* *1* *Div.*

Sourd. *p*

très expressif
unis.
pp ôtez sourd.

61 Mod^o

p

mf *div.* *pp sub.*

62

unis

dim. *mf*

Div en 4

63 à peine plus vite

unis. *pp* *en pressant* *varéo touche* *nat*

64 Très librement

Mettez sourd.

Lent

long 65 Très calme

div. *pp* *ôtez sourd.*

animer

12 *mf* pizz. arco *mf* 15

16 *p* Presser arco *f* 66 *p* *Très calme* Div.

17 *pizz.* 67 *f* *en pressant beaucoup* Pont.

18 *nat.* Subt plus calme *p* *en cédant beaucoup* *pp* *pizz.*

68 *pp* *Très calme et voluptueux* arco Div.

69 *long* *Presto* *ff* *pizz. (unis)*

70 *arco* *mf* *f* *tr^b* *long*

71 *Très calme* *div. sourd.* *ppp* *fff* 72 *en pressant* *nat.*

Cédez *Calme et décidé* 73 *Plus vite mais pas trop* *p*

IV^s *div.*

74 *f* *unis* *f* *pizz.* *arco* *ff*

75

long Très calme

Musical staff 1: Treble clef, 6/8 time signature. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Dynamics: mf. Performance instruction: *calme touche*.

76 Più mosso

en cedant

Musical staff 2: Treble clef, 6/8 time signature. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Dynamics: mf. Performance instruction: *calme touche*.

77 Nerveux

pizz

presser

Musical staff 3: Treble clef, 6/8 time signature. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Dynamics: ppp. Performance instruction: *arco*.

Ch: ... que tu es mon
y seul air respirable.
cedez beaucoup

calme

Piano accompaniment staves: Treble and bass clefs, 6/8 time signature. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Dynamics: f, arco, sourd., pp.

79

calme

en animant

Musical staff 4: Treble clef, 6/8 time signature. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Dynamics: p. Performance instruction: *unif.*

allez sourd.

presser beaucoup

80 Calme

presser

Musical staff 5: Treble clef, 6/8 time signature. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Dynamics: f.

calme

div:

x) COU = long 81 Plus animé

Musical staff 6: Treble clef, 6/8 time signature. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Dynamics: ppb. Performance instruction: *div.*

x) coupure facultative de 81 à 84

unis

Musical staff 7: Treble clef, 6/8 time signature. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Dynamics: ff. Performance instruction: *unis*.

plus lent

cedez

82

Musical staff 8: Treble clef, 6/8 time signature. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Dynamics: pp. Performance instruction: *sourd.*

suivez

très long

Musical staff 9: Treble clef, 6/8 time signature. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Dynamics: mf. Performance instruction: *presser*.

83

presser

pizz

presser

lent

Musical staff 10: Treble clef, 6/8 time signature. Notes: G4, A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. Dynamics: f. Performance instruction: *presser*.

= PURE

II

84 *presser*

arco

f

f *Puté*

85 *En animant*

ff

f

f *pont*

ff *pont*

nat. f

long *calme*

animé

86

ff

2

2

3

sourd.

vite et brusque **87** *très calme*

pp

ppp

fff

ôtez *sourd.* 2

pp

rit.

p

pizz

rit.

arco

long **88**

ff

col

89

En agitant

unis.

p

p

cresc.

90 *f* *céder* *dim.* *p* *pp* *p* 91 *Très calme*

pizz *arco* *pizz* 92 *arco* *mf* *très expressif*

pizz *arco* *céder* 93 *Très calme* *pp*

94 *Agité* *pp*

céder 95 *pont* *pp* *pressez*

nat. *ff* *sourd.* *pp* *ppp* 96 *Plus lent*

97 *vite* *ôtez sourd.* 98 *Très calme* *pp*

céder 99 *Violent et vite* *div.* *b*

lent *céder* *très long* 100 *Très Calme* *pizz* *pp* *pizz*

arco 101 *pp* *ppp* *Plus vite* *ppp* *mf*

102 *pizz. sans la touche* *f*

arco
pp long 103

104 pizz un peu plus vite

105 suivre
sourd. pp

1er Solo Tutti
ôtez sourd. pp ppp fp pp

106 div. pizz unis. arco
ppp

107

108

109 fpp

110

ppp 2 pizz pp pizz